

SIMPLICITÉ DU MAÎTRE



Je ne suis pas un mordu de voitures mais, j'ai écouté Franco Sbarro pendant une demi-journée, avec plaisir. Je l'ai vu à l'œuvre avec ses élèves, au tout début d'un nouveau projet. J'accompagnais deux mordus de voitures qui étalaient leurs connaissances. Franco les reprenait avec douceur et la discussion devenait, chaque fois, philosophique. J'ai découvert ce jour-là que la passion pour son métier rendait les êtres intéressants et heureux. Pourtant Franco en a eu des soucis. Il en a encore et sa disponibilité est toujours là. Après son atelier-école de Grandson, il a été appelé par le roi du Maroc, Hassan II. Il a ouvert une deuxième école à Casablanca, le CREA, Centre de Recherche et d'Engineering pour l'Automobile. En septembre 1995, c'est Pontarlier dans le Doubs qui sait l'appeler et lui offrir un espace de travail. Ce sera l'inauguration du

Centre ESPERA. Une exposition spacieuse qui regroupe les plus beaux prototypes d'une manière didactique et un centre pédagogique pour former les

concepteurs et designers des voitures de demain.

Chaque année Franco et son école restent fidèles au Salon de l'auto de Genève. C'est pourquoi, l'année scolaire chez Sbarro commence et prend fin au Salon avec l'exposition des réalisations de l'année. Ainsi, les élèves ont 12 mois pour rêver, délirer mais réaliser un véhicule qui roule et qui tient la route.

Le Maître carrossier

Pendant 10 jours, le Maître carrossier troque la combinaison de mécanicien contre un complet chic et sobre. Fier du travail de ses élèves, il fait aimer la voiture et ouvre de nouvelles voies. De nombreuses idées apparues ses dernières années dans nos voitures de série, sont ses idées. Mais sa passion est d'avoir des idées aussi il n'en fait pas état. C'est pourquoi, les ingénieurs des grands constructeurs l'apprécient, le respectent et lui confient volontiers des mandats étonnants.

